

퍼펙트 아이엘츠 시리즈  IELTS 고득점을 위한 수험생 맞춤형 종합 솔루션

# PERFECT IELTS SPEAKING

장대석 지음



- ★ 기초부터 실전까지 IELTS 초보자를 위한 맞춤형 Speaking 기본서!
- ★ 정확한 Speaking 채점기준 분석 및 대비전략 제시!
- ★ 최신 시험경향과 기출문제를 종합 분석해서 만든 완벽 실전 대비서!
- ★ 7년간 IELTS Speaking 분야 베스트셀러와 최신 개정판!
- ★ 국내외 IELTS Speaking 책 중 최다 문제 및 실제 고득점 모범답안 수록!



## UNIT 04

# IELTS Speaking Band Score 설명

### IELTS Speaking Band Score 설명

다음의 Band Score는 IELTS 시험 출제기관인 Cambridge 대학에서 발표한 것으로 Speaking 시험의 전체적인 기준과 세부적인 설명입니다. 1~9점으로 구분되었지만, 실제로는 0.5점 단위로 점수가 부여 됩니다.

#### 1. Band 9 Expert User

**전체 기준** 언어를 자연스럽게 사용하고 정확성, 타당성, 유창성이 있으며 언어에 대한 깊은 이해가 있다.

세부 기준 9점을 받으려면 거의 언어적인 측면에서 완벽하고 정확해야 한다. 문법과 단어를 숙지한 정도는 영어를 모국어로 사용하는 사람들과 같으며 응시자의 생각을 자세하고 심오하게 표현할 수 있고, 언어적으로 자연스럽고 유창하다. 단어 사용이나 문장 만드는 것은 정확하고 타당하며 단어나 문법 구조를 사용하는 것이 원어민처럼 다양하고 풍부하다.

#### 2. Band 8 Very Good User

**전체 기준** 언어를 거의 대부분 자연스럽게 사용하지만, 때론 정확하지 않고 타당하지 않은 표현이 나타나기도 하며 의속하지 않은 영역에서는 언어적 이해의 차이가 있을 수 있다.

세부 기준 응시자가 Speaking의 3개 PART의 모든 화제와 문제에 대해서 충분하게 표현할 수 있으면 8점을 얻을 수 있다. 복잡한 구조의 말을 하더라도 잘못된 문법이나 잘못된 단어가 매우 적어야 하며 풍부한 단어와 문법 구조를 사용하여 비교적 깊은 견해를 유창하고 연관성 있게 표현할 수 있어야 한다. 하지만 때로 몇몇 단어에서 의미적인 이해가 부족하고 영어 언어 습관에 어울리지 않는 표현을 하곤 한다.

### 3. Band 7 Good User

**전체 기준** 영어를 사용하는 데 부분적으로 정확하지 않거나 타당하지 않은 표현과 이해의 차이가 있을 수 있다. 하지만 일반적으로 복잡한 언어를 사용할 수 있고 상세하고 확실한 추리를 이해할 수 있다.

세부 기준 응시자가 Speaking 3개 PART에서 모든 문제를 원만하게 답할 수 있고 표현이 충분하면 7점을 얻을 수 있다. 특히 복잡한 구조를 사용할 때 가끔 잘못된 곳이 있거나 일부 논리가 떨어진 문장이 나타날 수도 있다. 풍부한 단어와 문법 구조를 활용할 수 있으며 유창하게 생각을 표현할 수 있다. 일반적으로 말하면 7점을 얻을 수 있는 응시자는 어떤 화제에 대해서 비교적 깊고 세부적인 토론을 할 수 있다.

### 4. Band 6 Competent User

**전체 기준** 일반적으로 언어를 효과적으로 사용할 수 있다. 하지만 때때로 정확하지 않고 타당하지 않은 부분이 있고, 언어에 대한 이해 차이도 크게 나타날 수도 있지만 그래도 복잡한 언어를 이해하고 활용할 수 있다. 특히 자신이 익숙한 영역에는 영어를 익숙하게 활용을 할 수 있다.

세부 기준 응시자가 Speaking 3개 PART의 모든 문제를 대답할 수 있고 답이 적절하면 6점을 받을 수 있다. 그러나 복잡한 표현을 할 때 잘못된 곳이 있고 적절하지 않은 표현이 많이 나타난다. 일부 표현이 너무 형식적이거나 또는 논리적이지 않거나 적절하지 않은 내용을 담을 수 있다. 일정한 범위 내의 단어와 문법 구조를 사용하여 자신의 관점을 잘 표현할 수는 있다.

### 5. Band 5 Modest User

**전체 기준** 언어에 대해 전반적인 파악이 미흡하다. 일반적인 표현은 할 수 있지만 잘못된 부분이 자주 나타난다. 하지만 자신이 익숙한 영역에 대해 언어적인 교류는 문제가 없는 편이다.

세부 기준 Speaking 3개 PART의 대다수 문제를 충분히 대답할 수 있으면 받을 수 있는 점수다. 그러나 표현에는 잘못된 것이 많이 나타날 수 있다. 이 응시자들은 대부분 PART 1에서는 별문제가 없다. 그런데 PART 3에서 익숙하지 않은 화제를 만나면 힘들어한다. 이유는 표현을 하는 데 필요한 단어량이 부족하기 때문에 문제를 전개하여 답할 수가 없고, 간단한 표현을 통해 대체적인 의미만 표현하기 때문이다. 응시자는 발음이나 문법상에서 많은 실수가 있을뿐더러 공부했던 단어들을 힘들게 상기시키며 시험을 본다.

## 6. Band 4 Limited User

**전체 기준** 언어 능력이 기본적으로 익숙한 내용에만 제한되어 있다. 시험문제의 이해와 표현은 계속해서 많이 틀린다. 복잡한 표현을 사용할 수 없다.

세부 기준 시험 때 질문에 대한 답변이 자주 잘못되면 4점을 받는다. 특히 익숙하지 않은 영역에서 상당히 말할 수 있는 단어가 제한되어 있고 문법도 약하며 발음도 정확하지 않아서 말한 내용을 이해하기가 어렵다. 제일 전형적인 모습은 응시자가 복잡한 문법구조를 사용하여 표현할 수 없는 것이며 말하는 과정 중에서 우물쭈물하는 현상과 잘못된 문법이 많이 나타나서 시험관과 상호의사 소통이 원활하지 못하다.

## 7. Band 3 Extremely Limited User

**전체 기준** 아주 익숙한 장면에서만 간단히 표현할 수 있고 대체적인 뜻만 이해할 수 있다. 대화가 자주 끊긴다.

세부 기준 시험관의 질문에 대한 답변이 간단한 말로 제한되어 있으면 3점이다. 기본적인 뜻만 표현할 수 있고 구체적인 화제에 언급되면 답변은 거의 중단 된다. 사용단어가 제한되어 있고 문법이 약하거나 발음이 정확하지 않아서 말한 내용은 이해하기 어렵다.

## 8. Band 2 Intermittent User

**전체 기준** 진정한 대화를 진행할 수 없다. 단, 자신이 익숙한 영역에서 간단한 단어 혹은 문장으로 기본적인 정보만 표현할 수 있어서 겨우 의미를 전달할 수 있다. 말하기와 질문에 대한 이해에 있어 큰 장애가 있다.

세부 기준 제일 초보적인 영어를 말하며, 초급 단어와 어구를 사용하여 문제를 답한다. 심지어 문제의 뜻도 이해하기 어려워한다.

## 9. Band 1 Non-User

**전체 기준** 서로 연관되지 않은 단어 몇 개만 말할 수 있을 뿐 언어를 사용할 수 없다.

세부 기준 몇 개의 초급의 단어만 말할 수 있다면 1점을 얻는다.

**10. Band 0 Did not Attempt the Test**

**전체 기준 평가할 정보가 없다.**

세부 기준 만약 시험자가 어떤 말도 할 수 없고 아예 답을 못할 경우 0점을 받는다. 시험에 참가하지 않아도 0점이다.

# **SECTION 2**

## **IELTS Speaking 평가항목**

UNIT 1. Fluency and Coherence

UNIT 2. Lexical Resource

UNIT 3. Grammatical Range and Accuracy

UNIT 4. Pronunciation

UNIT 5. Speaking 7점 받기, 발음이 Key point다!

## UNIT 01

# Fluency & Coherence

### Fluency

사전적 의미의 Fluency는 자주 끊기지 않고 자연스럽게 말하며, 말의 속도와 높낮음을 일정하게 유지하는 것을 의미합니다. 쉽게 말하자면, 끊김 없이 계속 말을 이어갈 수 있는 능력이라고 할 수 있습니다. 하지만 IELTS Speaking Test에서는 영어가 모국어가 아닌 사람에게 Native 수준의 Fluency를 요구하지는 않습니다.

전체적으로 시험관이 듣고 이해하기에 방해가 안 되는 정도의 말의 흐름을 요구하며 언어적인 미숙에서 오는 말의 중지와 마忤거림이 반복되지 않는다면 좋은 점수를 받을 수 있습니다.

- Fluency 채점항목에서 자주 발생하는 문제 및 대책

- ➊ 계속 반복해서 같은 말을 하거나 스스로 자주 수정한다



#### 줄지 않은 Fluency의 예

Candidate: My house... house... my house has three room... rooms... three rooms. And there is... are three rooms. There are three rooms in my house.

많은 응시자들이 Fluency(유창함)보다 문법의 Accuracy(정확성)에 신경을 쓰는 경향이 있다 보니 시험 중에 지나치게 자주 자신이 말한 것을 수정하는 경우가 있습니다. 자신이 실수한 부분을 알고 바로 잡을 수 있는 능력을 간접적으로 보여줄 수 있기 때문에 어느 정도는 괜찮습니다.

하지만 잦은 self-correction을 하면 자신이 말하고자 하는 방향을 잊게 될 수도 있고 오히려 자신의 취약점을 부각시키는 결과를 가져오게 되며, 시험관이 응시자의 답을 이해하는데 방해가 될 수 있습니다.

### ❷ 말이 너무 빠르거나 느리다

어떤 응시자들은 말을 빠르게 하는 것이 유창함이라고 오해하기도 합니다. 그래서 말을 빠르게 해서 시험관에게 좋은 인상을 남기려고 하지만 이 경우 오히려 문법, 단어, 발음 등에 문제가 생기게 될 수 있습니다. 문법, 단어, 발음 등에 문제 없이 빠르게 말하는 것은 괜찮지만 말을 천천히 함으로써 정확성과 논리성을 보여줄 수 있는 기회를 버린다면 결코 이득이라고 할 수 없습니다.

이와는 반대로 너무 잘하려고 하거나 긴장해서 말을 느리게 하는 경우도 있는데, 아무리 문법이나 발음적으로 문제가 없다고 하더라도 정해진 시간 안에 실력을 보여줘야 하는 시험인 만큼 이런 경우도 Fluency뿐만 아니라 다른 채점기준에서도 점수가 낮을 수 있으니 조심해야 합니다.

따라서 Fluency를 위해서는 말을 빨리하는 것보다 일정하게 말하는 속도와 균일한 어조를 유지하며 자연스럽게 이야기하는 것이 더 중요합니다.

### ❸ 특정 단어가 생각이 안나 자주 머뭇거린다

특정 단어가 생각이 나지 않을 때와 해당 단어를 기억해 내기 위해서 대답을 이어가지 못하고 계속해서 머뭇거린다면 Fluency 항목에서 좋은 점수를 받기 어렵습니다. 물론 시험관이 머뭇거리거나 멈추는 것을 전혀 용인하지 않는 것은 아닙니다. 다만 머뭇거리거나 멈추는 것이 단어와 단어 사이가 아닌 적어도 문장과 문장 사이는 되어야 한다는 것입니다.

만약 advantages라는 단어가 생각이 나지 않는다면 good things와 같이 자신이 알고 있는 단어 내에서 표현해주어 머뭇거림 없이 계속 해서 대답을 이어나가는 것이 하나의 대책이 될 수 있습니다. 이렇게 표현하게 되면 머뭇거림도 없앨 수 있을 뿐 아니라 이어서 설명되는 채점항목 중 어휘 관련 항목에서도 유리하게 작용합니다.

### ❹ 아이디어가 부족하여 대답을 이어가지 못한다

위와 비슷한 문제이지만 이번에는 아이디어 즉, 무엇을 말해야 할지 몰라 머뭇거리며 대답을 원활히 이어가지 못하는 경우입니다. 이런 경우 Fluency 항목에서 좋은 점수를 기대할 수 없으므로 평소에 출제되었던 문제 토픽을 미리 확인하여 충분한 Brainstorming을 통해 자신만의 아이디어를 준비해 놓는 것이 무엇보다 중요합니다.

하지만 이렇게 준비를 했다고 해도 예상치 못한 토픽이 출제될 수 있습니다. 이때 당황해서 아무 말 없이 오래 멈춰 있게 된다면 좋은 점수를 받기 어렵습니다. 이런 때에는 Well 또는 Let me think와 같이 생각할 시간을 벌 수 있는 어구를 이용하는 것도 좋은 대책이 될 수 있습니다.